

La Nouvelle République

Vendredi 2 mars 2018

Un spectacle jeune public inédit

Salut à l'espace Villeret où la programmation jeune public proposait une séance de cinéma pleine d'aventures et d'évasion avec une plongée dans le monde irréel de Koko le clown.

Pour ceux qui ne le connaissent pas, il est bon de faire un brin d'histoire. Il est né en 1915, héros d'encre et de papier, et s'anime grâce au génie de Max et Dave Fleischer.

Les deux frères sont acteurs, dessinateurs et inventeurs. Pour donner une idée de leur impact sur le cinéma d'animation américain, ils sont aussi les créateurs, entre autres, de Betty Boop, de Popeye, de Superman...

Il y a plus d'un siècle, ils ont su avec humour et finesse mêler dans leur film en noir et blanc



Guy Villerd et Jean Bolcato, des musiciens passionnés.

des personnages réels et le dessin de Koko le clown.

Pendant tout le spectacle, on sentait les enfants attentifs et captés pas ces images venues de si loin pour eux. Ils étaient

aussi impressionnés, car le film était muet, mais c'était sans compter sur deux musiciens qui ont assuré le bruitage et mis en musique Guy Villerd (saxophone ténor et synthétiseur) et Jean Bolcato (contrebasse et voix) qui mêlent habilement les sons électroniques et les instruments acoustiques. Des instants de magie où les jeunes spectateurs ont pu voir le premier personnage de dessin animé.

Pendant la projection des sept courts-métrages, pas de bruit : les enfants ne voulaient pas en perdre une bouchée et, quand les lumières se sont rallumées, on pouvait voir dans leurs yeux du plaisir et de l'étonnement pour ce drôle de cinéma tellement actuel mais venu d'un autre siècle.